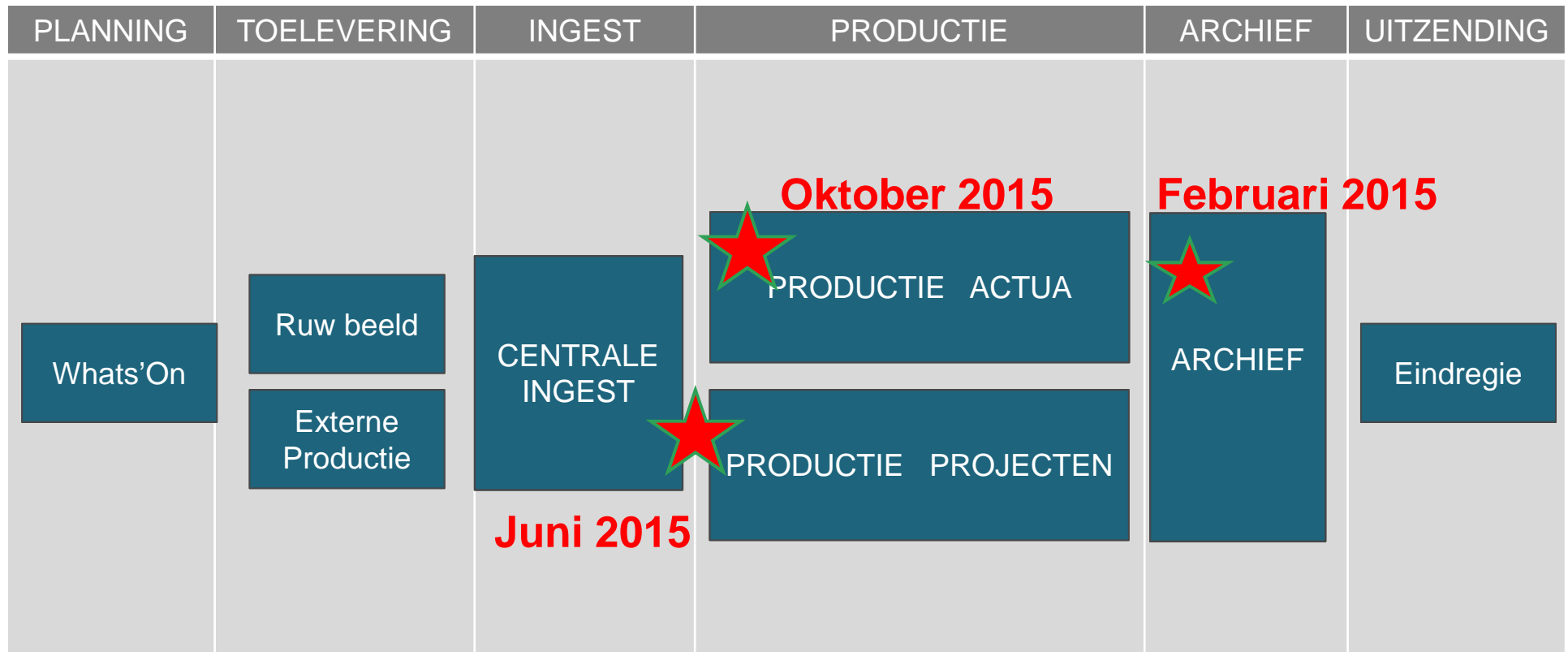


VIDEO MAKEN 2015

VRT Partners, mei 2014

VIDEO MAKEN 2015



Centrale Ingest - Concept

- **Eén centraal ingest centrum** voor courante mediaformaten – snel en automatisch
- Gedecentraliseerde **ingestzuilen**
- **Kenniscentrum**
- Hoogstaande **dienstverlening** - Open van 7u tot 24u, iedere dag
- **Kwaliteitscontrole** (materiaal & metadata)
- **Locatie: 3R**



Centrale Ingest: Concreet

- Vanaf juni 2015 ipv Mediacenter
- Vanaf juni 2015 ingestzuilen
- Vanaf oktober 2015 ipv MeMa



AVCI 100 HUISFORMAAT



AVCI

Hoge beeldkwaliteit
Eenduidige workflow
AVCI 100
1080i/ 25

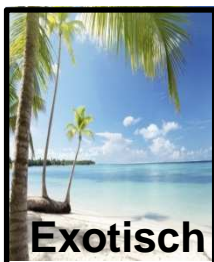
Snel
Geen transcoding
Minder handling
Minder fouten



Courant

MXF OP1A – XDCAM (HD)
MXF OP1A – DNxHD
MXF OP1A – DVCPROHD
Quicktime - ProRes

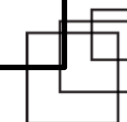
Automatische transcoding
1u=1u



Exotisch

Raw
4K
Andere formaten (GoPro)

Manuele transcoding
Doorlooptijd ???
Beperkt #



HD

VRT Partners

Verwachtingen algemeen

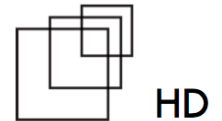
Engagement van al de Key partners om onze keuzes te ondersteunen en de doelstellingen van het VRT productieplatform mee na te streven.

- Absolute noodzaak voor correcte vorm en metadata (codes, titel,...)
- AVCI 100 (1080i/25) is huisformaat
 - Transcoderen op VRT vermijden
- Operationeel klaar in lijn met de “go live “ datum van het project.



Verwachtingen cameraploegen PH N&S

- Standaard AVCI 100
- Camcorder Panasonic (uitwisseling on the field)
- Juiste vorm en metadata (code, titel...) bij self-ingest
- Vanaf: oktober 2015 (dan gaan Nieuws en Sport in HD)
 - (Voor degenen die al vroeger camera willen/moeten vervangen. Dat kan vanaf november 2014. Voorlopig nog wel draaien in DV25.)



Verwachtingen cameraploegen PH N&S



Panasonic AJ-PX5000



Panasonic AJ-PX270



Verwachtingen cameraploegen PH N&S

- Recording formats:
 - DV25 50i, 576/50i
 - AVC-Intra 100, 1080i/25
- Recording media:
 - P2 card
 - microP2 card



Verwachtingen cameraploegen PH TV

- Videoformaat **in afspraak met productie** (AVCI 100 of courante formaten)
- AVCI 100 garandeert snelle doorstroming
- Beperkte toelevering exotische formaten (raw...), geen gegarandeerde doorlooptijd
- Juiste vorm en metadata (code, titel...)



Verwachtingen afgewerkte montages

- AVCI 100
- Filebased via internet (VRT POP) ipv fysieke drager
 - (voor N&S field productie voorlopig ook nog SDI feeds)
- Juiste vorm en metadata (MediaID, titel...)
- Vanaf: 2 februari 2015

